



Director en funciones: JOSE FELIX AZURMENDI

egin

AÑO IV • NUMERO 812 • 28 PAGINAS

Redacciones y administraciones:
 ARABA: General Alava, 10.
 Telf. (945) 23 00 31. Gasteiz.
 BIZKAIA: Mazarredo, 6.
 Telf. (94) 424 44 04. Bilbo.
 GIPUZKOA: Polígono Eciago, 10, B.
 Telf. (943) 55 47 12. Hernani.
 Apdo. 1.397. Donostia.
 NAFARROA: Amaya, 2-C-1ª izda.
 Telf. (948) 22 71 00. Iruñea.
 BAIONA: 3, rue des Cordeliers.
 Tlf. (59) 25 68 03. Baiona.

Precio del ejemplar: 25 pesetas/2 francos

El diario ABC arremete contra Iribar y EGIN

El domingo inició una serie sobre «la actividad terrorista en el País Vasco y en el resto de España»

Con el epígrafe "Los papeles secretos de ETA", el diario "ABC" de Madrid inició el pasado domingo la publicación de una serie de artículos, en cuyo primer capítulo, titulado "Por qué asesinaron al conde de Aresti", se vierten graves acusaciones contra la agencia aseguradora "Ziur", José Angel Iribar, EGIN y nuestro compañero Francisco Javier Galdeano. La principal tesis de este primer artículo, sin firma, es la de que Enrique de Aresti fue asesinado por su oposición a que "La Unión y el Fénix Español", compañía aseguradora de la que era subdirector, continuara sus relaciones comerciales con la agencia "Ziur". Según "ABC", "Ziur" es un montaje empresarial de ETA militar para recaudar fondos al margen del sistema, "demasiado impopular" del impuesto revolucionario, y José Angel Iribar, "hoy ya retirado por la puerta falsa del fútbol", habría sido —o sería actualmente— "el principal responsable".

En cuanto a Francisco Javier Galdeano, el diario de los Luca de Tena afirma que parece ser "una de las personas que ahora mismo tienen más y mejor información sobre tal impuesto revolucionario" y que está oficialmente acusado de "receptor de muchos millones de pesetas destinados a sufragar los

numerosos gastos de ETA". En un párrafo posterior, el periódico madrileño se muestra más cauto en la evaluación del carácter de las actividades de Galdeano, pero arremete de frente contra EGIN, del que asegura que "sea o no su director financiero un colaborador de ETA, mantiene estrechas vinculaciones con esta organización", remitiéndose a lo que alega ser una cita textual de "Zutabe", publicación a la que define como "órgano de comunicación interna de ETA militar".

Consultadas por la redacción de EGIN las diferentes personas físicas y legales, entre ellas José Angel Iribar y Paco Letamendia, implicadas en el artículo de "ABC", cuyo contenido íntegro reproducimos, todas ellas han manifestado que los hechos descritos son rigurosamente falsos y calumniosos y han anunciado su propósito de interponer inmediatamente querrelas criminales contra la Dirección del diario. Al mismo tiempo, han indicado su intención de convocar una rueda de prensa inminente.

Los Consejos de Fundadores y Administración de EGIN, por su parte, están estudiando los pasos a dar y harán públicas sus resoluciones en breve plazo.

(Página 15)



Osasuna y su afición a un punto del ascenso. — Un punto separa al Osasuna de la Primera División. Un empate en el terreno del campeón, Real Murcia, el próximo domingo pondría al equipo rojillo entre los grandes del fútbol estatal. La base del posible éxito lo puso el Osasuna el domingo en El Sadar, al batir, tras un partido muy interesante, al otro aspirante, Castellón, por tres goles a uno. El campo pamplonés registró una gran entrada y en medio de un ambiente impresionante, como se puede apreciar en la foto de Miguel, Osasuna se desahozó de su rival, en un partido de neto color navarro. Baracaldo ya está en Segunda División. Los dos positivos sumados en Huesca le dan una ventaja definitiva sobre el tercer clasificado. Los fabriles pueden el domingo redondear su campaña con el Campeonato de Segunda B, si consiguen batir al Poncevedra en Lascesarre.

(Páginas deportivas)

Expulsada del PNV la Junta Municipal de Bermeo

El Tribunal Regional de Justicia del PNV ha acordado la expulsión del Partido Nacionalista Vasco de toda la Junta Municipal de Bermeo, compuesta por diez personas y presidida por Guillermo Elgueazabal, según auto emitido por el Tribunal el pasado día 23 de mayo y al que tuvo acceso a última hora de ayer, este periódico. La sanción de expulsión señala "la privación de toda vinculación de los miembros de dicha Junta con la organización del Partido".

La razón fundamental de la grave decisión del Tribunal de Justicia del PNV de Vizcaya se centra, según el mencionado auto, en el "no reconocimiento de la ciudad Junta Municipal de Bermeo del Bizkaí Buru Batzar". Al parecer, la decisión de la sanción no recoge la réplica que contra esta acusación se hizo por parte de Junta ahora expulsada.

Las consecuencias de la importante y grave decisión del Tribunal Regional del PNV pueden ser imprevisibles, toda vez que la asamblea del PNV de esta localidad vizcaína asumía la responsabilidad de las decisiones y consecuencias de las mismas, tomadas por su Junta Municipal, que tiene ahora un tiempo limitado para recurrir a un órgano superior.

(Páginas 9 y 17)



Manifestantes que realizaban una sentada cerca de la central de Seabrook (Estados Unidos) son arrestados por la policía.

Manifestaciones antinucleares en todo el mundo

Más de una docena de manifestaciones antinucleares se produjeron el pasado fin de semana en diversos países de Europa y en Estados Unidos. Aparte de las celebradas en Euskadi, las más importantes fueron quizá la de Plogoff (Bretaña), Seabrook (Estados Unidos) y Goerblen (Alemania Federal). En todas ellas, las reivindicaciones eran similares: cierre de una central ya existente o abandono de los planes de construir nuevas, negativa a

la construcción de cementerios atómicos y petición de que se usen energías alternativas.

También durante el pasado fin de semana se reactivó en Euskadi la campaña general contra la central nuclear de Lemóniz y, más en general, por la defensa del medio ambiente. En Pamplona unos mil quinientos manifestantes en bicicleta exigieron "Un Arga más limpio" y la paralización de Lemóniz. Las FOP impi-

dieron un simulacro de accidente nuclear que iba a tener lugar en La Chantrea.

En diversas localidades de Guipúzcoa y Vizcaya hubo manifestaciones similares. Todas ellas desembocarán el día 30 en una manifestación multitudinaria a celebrar en Bilbao y en el homenaje a Gladys del Estal que tendrá lugar en Tudela.

(Pasa a última página)

Intenso debate sobre el Fuero en el Parlamento navarro

Fueron rechazadas tres enmiendas a la totalidad presentadas por HB

Un intenso debate sobre el Fuero y las aspiraciones autonómicas de Navarra en el momento actual se suscitó ayer en la sesión de la Comisión de Régimen Foral del Parlamento navarro, primera de las previstas de cara al debate del Proyecto de Bases de Negociación para el mejoramiento del Fuero.

En el curso de la sesión fueron

rechazadas tres enmiendas a la totalidad presentadas por el Grupo Parlamentario de HB, en las que se pedía, por distintas razones, la devolución del Proyecto a Diputación. En todos los casos, se registraron once votos en contra de la aceptación de las enmiendas (UCD, UPN, PSOE y Zuzia) y cuatro a favor (HB, Amairu y PNV).

La primera de estas enmiendas presentadas por HB pedía la devolución del Proyecto por hablarse en el mismo de unas "Bases para el Mejoramiento del Fuero" y no para "la reintegración Foral", tal y como lo había solicitado en su día el pleno del Parlamento Foral.

Hogeita hamahiru intelektual burruka armatuaren kontra

Euskal letra eta arteetako hogeita hamahiru intelektualak komunikatua eman dute argitaratu Euskal Herriko burruka armatua salatuz. "Une honetan gure artean indartzen ari den hortzakieria kezkatzen gaitu" diote. "Gure kultura, hizkuntza eta nortasuna hiltzeriaz ipiniko lukeen agintealdi bat" ekarizakeela biolentziak go-

garazi ondoren "salbatzaile profesional hauen mesianismoa" frenu bat dela deklaritzen dute gure herriaren aurrerabidean. Gai berari helduz, Joxe Azurmendi artikulatu bat idatzi du, zinetan pazifikazioaren izenean probokatzen hasitak gerra zibilaren su pizteko arriskua baizik ez dakarkeela, adierazten baitu.

(Iritzien orrialdean)

hogeita hamahiru intelektual, burruka armatuaren kontra

Euskal Herriaren etorkizuna erasotzen duten arrisku txarrekin aztoraturik, gure hitza ateratzen dugu ozeanik etxekoan eta kanpokoan aurrean, gure herriaren geroaz dugun kezka bakarrik horretarako uo egiten gaituelarik. Ez dugu ezer bermirik esango, noski. Izan ere egungo argia baino argiago den eta euskaldun gehienak larriz dituen zerbaite besterik ez dugu adierazten hemen.

Norberarentzat erosoa baina gizarterentzat kaltegarriak diren kilokotasun guztiei uko eginaz, gure artean zainak bota eta neurririk gabe, legeko erakundeak desegin zituen gerrateren eta 40 urteko diktaduraren ondorioz, zabaltzen ari dituen era guztietako bortxakeriak kezkatzen gaitu lehenik. Izan ere hondakinetatik bizi den parasitoaren bizieta ez beste bizitza guztiak zapuzten baititu. Jakin badakigu, gure haragian bizi baitugu eten-gabe, kanpotik gure gainera ezartzen den bortxakeriaren berri. Badakigu gure arazoak ulertzeko ere itsu direla eta zenbait aldiz ere. Baina une honetan gure artean jaio eta indartzen ari den bortxakeriak kezkatzen gaitu, berorrek bakarrik bihur bai gintzake, egiaz, borrorre anker, gaizkide lotsagarri edo zerbizari leial.

Horretan dabilzanek besterik uste badute ere, askatusunaren egunsentia hausera eta ahulak eskaintzen duen erratzasunaz zuzpertz den bortxakeria honek, gainera, urtetan berriro pozik zapalduko gintzaketan etsaia xaxatzen ditu azkenean.

XIX mendearen azken aldeko eta XX mendearen haserako zenbait gertaerak, kriminalistak, soziologiarik eta penalistak kezkatu zituzten gertaera haiek herberak sortu dira gure herrian, 1980garren urtean, orduan bezain basa: erdizkutuok elkarrekin, heriotza krudelak eta pertsonen kontrako amorrutza, eta guztia, isilatsunaz eta pozez onartua. Zerga-eskeak, mehatxak, hanketara botatuko tiro doilorrak bezalako zigorrak. Azken jokabide honetan, gainera, ez daki batek zer gehiago nabarmendu, gertaera bera ala tiroaren jabe egina erabiltzen den hitzontzikaria. Norbaiti hau guztia berria iruditzen bazaio ere, orain ehun urte gertatzen zenaren errepliketa eta leloa besterik ez da.

Geurion bururik ez dugu engainatu behar, beraz. Orain ehun urte sineisi zitekeen uste asko bilakatu da ustel eta hutsal gaurregun. "Egungentiko kantuetan" ez dezakegu sineis. Argi eta garbi esan behar da; askatasun eta demokrazi-

bidean aztera egiten den edozein pausok gure herriaren kontra sekulako txikizioa ekarriko luke. Gaurerago erreprezio teknikez jabeturik, egoera hau ez litzateke "ekintza-erreprezioa" katearen hasera izango, gure kultura, hizkuntza eta nortasuna hilzorian ipiniko lukeen agintealdi berri eta luze baten sorrera baizik.

Bada zerbaite gehiago ordea, atzerakako golpe politiko baten ondorioz pentsatzea bakarrik ez da aski, gure konponbide bakarra, euskal gizarte gehienaren ahalagin eta elkar lan, iraunpatsu eta burutsu dagoela uste sendoa giteak larrizten gaitu, batez ere. Izan ere salbatzaile profesional hauek ezarritako nahikeria, atentadu indibiduala eta mesianismoa frenu bat da, behin betikoa eta gairdiezinezkoa gainera, behar bada.

Politika bideetik ez erik medikuntza eta osasun bideetik ere erremedioak behar dituen patologiazko gertakizun ikaragarriak baditugula adierazi nahi diegu argi eta garbi agintari eta alderdi politikoaren ordezkariak. Burugabekeriaren hater, giza bidearen sentikortasunik eza eta gaiztakeria agertzen dituen jenderik bada, eta gizarte izurrite batek menderatu dituen susmoa sortzen du horrek, noski. Droga bigun edo gogorxeagoen kontrako kanpainarekin batera, gizon petral eta kolokatuak sortzen dituen eta arrazoipidea moteltzen eta itsuena eta artaldekeria gaitzen dituen alkoholkeriaren kontrako ekimendak erangorikak burutu behar dira, beraz. Komunikabideak esker hasi eta haunditu den burugabekeriaren olatuari ere irmo eutsi behar zaio. Nonahi eta ustetik gutxienean erabiltzen baitira astakeriak ahoz: aho: eta ez kalean eta plazan bakarrik, baita udaletxe eta parlamentuetan ere.

Askatasunaz nobere iritzia agertzeko eskubidea, iritzirik traketuena eta astoena duenak duela dirudi, ez da erantzun libre, bidezko eta burutsuak izan dezakeen eskubidean pentsatzen. Herio-usaidun oihu eta sloganen kertenkeria eta manifestaldi-erasokorretako lcr-dejariora gorapizten eta grazizkotzat hartzen da. Nagikeriagatik eta ahuleriagatik ez da ematen erantzunik, edo okerrago dena, beldurragatik.

Maitasuna eta heriotza bereizten ez dituztelako noski, maite dutela dioten batzuk hondamenera eta urkamendira daramaten Herri hau defundatzeko prest gaude, beraz, arrikatu guztien artean eta sumalak gaizki-esaka egotziko dizkigu-

ten hitz potzoloen letania jakinik ere.

Mintza gaitzen garbi. Denbora berdina izan da denontzat. Bakezko bide antzuen ordaintan eskaintzen den bortxakeriazaleenak ere poliziaren eta poliziaordeen erasoak gehituz besterik ez du lortu gaur arte.

Aingeru jokabidez ez da gaitzetsi behar bortxakeria. Bortxakeria zurrizten edo zentzuak eta bakezko beste edozein bidek baino hobeto konpontzen dituela arazoak edo historiaren ardatz dela aitortzen duten esaldi eta agerraldiak uko egitea eskatzen du. Aldaketa historikoak, nahia ez, odolbidez azkartzen eta zuzentzen diren ez dugu onartzen beraz. Amnistia, noski, neurri ederra eta maitagarri da, baina amnistia heriotzen kateata etetea eskatzen du. Elkarbidetza hori gabe, broma beltza da amnistia.

Azkenik, lau aldiz eta bere gogoz erabaki du gure herriak bakezko bideetatik auziak konpontzean, beste biderik eta modu bortziz ezarri nahi dituen erakunde zapaltzaileen aitzakian beren jokabidea zurriz nahi izanaren herriaren beraren borondatearen kontra dihardute. Inork ez du, lehengo sindikatu bertikalek eta "Movimiento Nacional" ak bezala, herriaren ordezkotza hartzeko eskubiderik. Alderdikide, ekintzailek eta botoz eratutik diren erakunde politikoak eta sindikalak badiu herriak, "sandioren" beharrik gabe.

Gezurra badirudi ere, gure herria askatasun eta demokrazi bideetik zuzentzen nahi badugu, "salbatzaileetatik" gordezen ez bagara eta "laguntzaileetatik" salbatzen, euskaldunok ez gara egoera honetarik onik libratuko. Denboraz gara oraindik ere.

José Miguel Barandiaran, Koldo Mitxelena, Julio Caro Baroja, Eduardo Chillida, Jose Antonio Aystaran, Idoia Estornés, Pio Montoya, Juan Churruga, Juan San Martín, Xabier Lete, Edorta Kortadi, Eugenio Ibarzabal, José Ramón Scheiffer, Gregorio Monreal, Julián Ajuaguerra, José Ramón Recalde, Jesús Altuna, Ignacio Tellechea Idigoras, Gabriel Celaya, Agustín Ibarrola, Juan María Lecuona, Amelia Baldeón, Mikel Atraga, Manuel Lecuona, José María Satrustegui, Martín Ugalde, Nestor Basterrechea, Inaki Barriola, Antón Artamendi, Miguel Castells Adriassens, José María Ibarondo Aguirregaviria, José María Lacarra, Bernardo Estornés Lasa.

p.n.v. eta e.t.a.: gerra zibilaren bezpera?

Askotan esan da, PNV eta ETA, goiz ala berandu, nahiaiez konfrontazio batetara iritsiko direla. Ez dakigu.

Dakiguna zera da: imaginatu ere apenas egin litekeela deskalabro haundiagorik gure herriarentzat, konfrontazio direkto hori baino.

Ez dakigu zer gertatu beharko duen, PNVek benetan agintea duenean, polizia autonomoaren, etab. Baina oraindik ez gaude hori eta ez dago zergatik precipitatu kritisiak. Gerrak probaketa, ehitatzea behar bada oraindik posible den artean, irresponsablea da, inork ezer ez irabazi eta bai denok dena galdu, egin beharko dugun gerra baten kasuan batez ere.

Konfrontazio hori nahi ez dugunok, konfrontazio horren beldurrago garenok beste ezere baino, eta ebitatzeko esperantza zeharo galdu ez dugunok oraindik, eginahalak egin beharrean gaude hura ebitatzeko.

Ez di inporta bi tiroaren artean situatzen banai. Baina etorri behar duena, etorri beharrezkoa bada, etorriko da bera. Nik ez dut inola onartzen, pazifikazioaren izenean bada ere, probakzioaren bidea. Eta azkeneko denboran probakzio verbalen eskalada bat ikusten ari gara. Konfrontazio hura apropos probakatu nahi balitz bezala eguna baino lehenago. Eta etxeari su ematen diotak, nekez esan dezake, etxea gehiago inporta zaionik, beste zerbaite baino, "zerbait" hori etxea bera dela esaten badigute ere gero.

Bidezkoa da Alderdiak beren Alderdi interesak defendatzea eta gauzak beren Alderdiaren perspektibatik ikustea. Bidezkoa eta zimbetzerkoa. Eta bidezkoa da, kontzeptu diferentek baldin badaude, kontzeptuok Udaletxeetan, Unibertsitateetan, edonon bizitza publikoan, txokatzeta. Eta bidezkoa da bakoitzak bere kontzeptua defendatzea. Eta jendea amorratzea, da desespe-

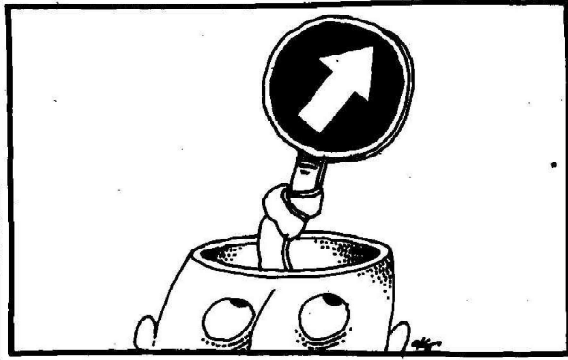
ratzea, elkarri kulpak botatzea, ezin duelako bere kontzeptua aurrrera aterea.

Baina gaur, gaur hain zuzen, Udaletxeetan edo nonahi dauden txoket, honez gero gerra zibil bat eskatzen ote dute, ba? Gerokoak gerokoak utzita, oraingo arazoaren proportzioak gorde beharra daukagu, askotan problemaok, problema personal bezala, arrazoizko-tasunaren muga guztiak ixkitzera iristen badira ere. Nik ez dut esango, Udaletxeetan edo ikastetxeetan ez direla sortzen, ia bakoitzeko soluzioetan desesperatzeak adinako situazioak askotan. Eta konfrontazio direktoaren tentazioak zilgiltasun antza eraz irabazten duela holakoetan. Baina ez horrek eta ez erik legitimatzen du, gerra zibil baten arriskua begien bistatik gaitzea, eta probakzioetaren erortzea, eta probakzioari probakzioez erantzutea, erremedio gabe gerrara eramane beharko gintuzkeen bidean sartuz.

Hau ez zait iruditzen momentua, deklarazio eta kontradeklarazio gerra batetan aritzeko elkarren kontra, oso bestelako gerra batetan bukatu nahi ez badugu. Ez organizazioak, ez pertsonak. Ez jende xheha, ez politikoak, ez intelektuallak ez espiritu santua. Momentu oso delikatuak gauda. Gerra zibila, askoak pentsatzen duen baino lehenetxe zorianago dabil agian gure buruon gainean. Bada, agian, horixe besterik biltzen ez duenen bat ere gure gintxik, eta ez da gure lagunik haundiena: Ez da jolasen ibiltzeko ordua.

Bi aldiz ondo pentsatu beharra dago oraintxe, ezer egin aurretik, nora eramango gaituen, egitera goazenak. Ez daukagu suarekin jolasen ibiltzenik, gerra piztu nahi ez badugu, Bestela, "habilen bideak harrapatuko hau", esaten bait da, denok lehortuko gaitu azkenean bide honek.

Joxe AZÚRMENDI



colaboraciones

la ocupación del museo de arte vasco de vitoria

(carta abierta a d. carlos garaikoetxea)

Vasco", como residencia presidencial, dejando invertir además siete millones de pesetas para su acondicionamiento a este fin.

Así de claro: usted Sr. Garaikoetxea, se ha apropiado de un edificio destinado a albergar un patrimonio artístico que es del pueblo vasco, patrimonio de un enorme valor estético en muchos casos, y de un gran valor tradicional en los restantes.

Porque, además, no sólo han sido las artes plásticas las perjudicadas, sino igualmente todos los restantes sectores de la cultura, dado que el citado edificio acogía también las secciones de teatro, cine, fotografía, etc.

Ello viene a agravarse por el hecho de la ocupación por parte del Parlamento vasco del edificio del Instituto Viejo, que iba a ser dedi-

cado íntegramente a la cultura, es decir, a albergar todas las secciones culturales patrocinadas por la Diputación Foral de Álava.

Por coincidir con otro acto cultural importante, no pude asistir a la convocatoria de "los 27 alavenses", cuya carta, dirigida al diputado general, D. Emilio Guevara, lei con atención y con cuyos puntos fundamentales me mostraba absolutamente de acuerdo.

Como era de esperar y todos nos temíamos, el diputado general se dispuso con evasivas, hizo caso omiso del citado escrito y se produjo el "fatal desenlace".

No puedo ni quiero entrar en las razones que aconsejan el establecimiento de la capital de Euskadi en Vitoria (provisionalmente, claro está, hasta que se produzca la incorpora-

ción de Navarra), porque no es de mi competencia. Pero es evidente que por ello, ni los vitorianos nos vamos a sentir más importantes, más "capitalinos", ni los bilbaínos o donostiarros más "provincianos".

Pero si este honor se nos otorga acompañado de un auténtico atentado contra el arte y la cultura, creemos que bien se podía haber pensado en otro sitio.

¡Pobre Fernando de Amara (entre otros tantos)! ¡Habría habido otro pintor peor maltratado por la posteridad que D. Fernando! No ha quedado piedra sobre piedra de su testamento. Primero se asola su casa y su bellissimo parque. Luego se le expulsa de parte de las salas del Museo Provincial, construidas expresamente para su obra. Y por último, después de haberle consagrado

la "Ajuria Enea" con su nombre, viene usted señor Garaikoetxea con el slogan policial de "desalojón"; y otra vez los cuadros de D. Fernando con su calvario a cuestas.

Me pregunto además, ¿qué han hecho los albaceas de D. Fernando para evitar este desajuste? ¿Qué ha hecho la Fundación Amara para remediarlo? ¿Qué resistencia ha opuesto el director gerente del Consejo de Cultura de la Diputación Foral y ex-delegado de Cultura del Consejo General Vasco, D. Pedro Sancristoval?

En fin, la violencia está ahí, impuesta o aceptada por usted Sr. Garaikoetxea. Siempre que recorra el apacible Paseo de Fray Francisco y pase por la bella "Ajuria Enea", no tendré más remedio que pensar que está habitada por un auténtico "ocupante". Le saluda atentamente,

Javier SERANO
(crítico de Arte)

Estimado Sr. Garaikoetxea: Dado que usted como presidente del Gobierno vasco es independiente de las decisiones y de la disciplina de su partido, y yo tampoco pertenezco a ningún partido político o coalición de este tipo, se da la situación ideal para que un conciudadano independiente pueda dirigirse a otro conciudadano independiente, sin que se mezcle ninguna sigla por medio.

Rechazo, por tanto, de antemano, las satisfacciones y felicitaciones que puedan venirme de otros sectores opuestos a su monocrómico Gobierno. Quede claro que me dirijo a usted exclusivamente como crítico de arte y ciudadano de Gasteiz.

Digámoslo pronto: usted que se propone pacificar a Euskadi y erradicar la violencia de este nuestro querido país, en su primer acto de gobierno ha cometido un auténtico acto de violencia contra el pueblo vasco, al permitir que se le asignara el "Museo Amara-Museo de Arte